

12. Après un Rêve

Fauré



Dans un sommeil que charmaït ton image
 Je rêvais le bonheur, ardent mirage;
 Tes yeux étaient plus doux, ta voix pure et sonore.
 Tu rayonnais comme un ciel éclairé par l'aurore;
 Tu m'appelais, et je quittais la terre
 Pour m'enfuir avec toi vers la lumière;
 Les cieus pour nous entr'ouvraient leurs nues,
 Splendeurs inconnues, lueurs divines entrevues . . .
 Hélas! Hélas, triste réveil des songes!
 Je t'appelle, ô nuit, rends-moi tes mensonges;
 Reviens, reviens radieuse,
 Reviens, ô nuit mystérieuse!

*In a slumber charmed by your image
 I dreamed of happiness, ardent mirage;
 Your eyes were more tender, your voice pure and clear.
 You were radiant like a sky brightened by sunrise;
 You were calling me, and I left the earth
 To flee with you towards the light;
 The skies opened their clouds for us,
 Splendors unknown, glimpses of divine light. . .
 Alas! Alas, sad awakening from dreams!
 I call to you, oh night, give me back your illusions;
 Return, return with your radiance,
 Return, oh mysterious night!*

ROMAIN BUSSINE

(Original key)

Andantino *dolce*

Voice

Dans un som - meil — que charmaït ton i -

PIANO

pp

- ma - ge Je rêvais le bon - heur ardent mi - ra -

(9) *3* *3* (9)

- ge, Tes yeux étaient plus doux, — t'avois pure et so - no - re,

(9) *3* *3*

Tu ray - on - nais comme un ciel! — éclairé par l'au - ro - re;

STOP:

f *3* *3* (9)

Tu m'ap - pe - lais — et je quittais la ter - re

(9) *3* *3* (9)

Pour m'enfuir a - vec toi vers la lu - miè - re,